

ZPRAVODAJ

SPOLEČNOST SBĚRATELŮ
KNIHTISKOVÝCH VYDÁNÍ
ČS. ZNÁMEK

ČÍSLO: 32

ROČNÍK 1994

OBSAH:

	Strana
Vedení společnosti informuje	2
OR 60 h - různé nedokonalosti	3 - 4
OR 40 h - další vady	5 - 6
Hradčany ve Filatelii 1993	7 - 8
OR 60 hal - ZP 10, 15, 34	9 - 16
V.Hradčany - část VIII	17 - 23
OR 60 h - nová studie TD 6	8

Zpravodaj společnosti sběratelů knihtiskových známek je neprodejnou tiskovinou, vydávanou pouze pro vnitřní potřebu členů společnosti. Je vydáván nepravidelně, zpravidla 4x ročně. Za redakční úpravu odpovídají a na přípravě se podílejí členové společnosti.

Rukopisy, články, přiložinky, nové poznámky či jinou korespondenci posílejte na adresu:

Jindřich Láta 1, Mařatkova 916, 142 00 Praha 4

Vedení Společnosti knihtisku informuje

Předseda naší Společnosti obdržel dopis datovaný 18. prosince 1993, podepsaný předsedou komise expertů ing. Pavlem Pittermannem, z něhož podstatnou část citujeme:

... vedení nově ustavené komise expertů SČF na své schůzi dne 11.12.1993 rozhodlo, že pro ověřování pravosti deskových odchylek, vad a retuší čs. známek knihtiskových vydání je účelné jmenovat specializované svazové zkušební znalce. Žádám Tě proto o předložení návrhů kandidátů na funkci těchto znalců a to pro následující čtyři emise: Hradčany, Hospodářství a věd, Holubice, Osvobozená republika

Vedení SKZ na své schůzi dne 19. ledna rozhodlo navrhnout na znalce následující zkušené sběratele-specialisty:

- emise Hradčany: Jaroslav Ryvola
Jaroslav Maleček
- emise Holubice: Jiří Kašpar
- emise Osv. Rep. Josef Chvalovský
- emise Novinové a DOPLATNÍ : ing. Josef Běloubek

O dalším vývoji budeme informovat v příštím vydání našeho zpravodaje.

- . -

Vedení SKZ dále projednálo účast na výstavách v Lipniku n/B. /červen/ a v Trutnově /září/. Byly doporučeny tyto exponáty:

- Hradčany - Jar. Maleček
- Holubice - Jiří Kašpar
- Osv.rep. - Josef Chvalovský
- Novinové - Václav Košťál
- Doplacní - Josef Běloubek
- OR 30 a 185 - B. Pospíšil
- předběžné a souběžné - Fr. Popp

Do výstavní třídy "literatura" byly doporučeny exponáty:

- Fr. Hamr - soubor studií známek Hradčany
- J. Ryvola " "
- St. Kamberec - Hradčany 5 a 30 h
- Chvalovský J - soubor studií Osv. republika
- Pospíšil B. - studie OR 185
- Kašpar J. - soubor studií Holubice

- . -

Osv. republika 60 h - různé nedokonalosti

Různé nedokonalosti vzniklé při tisku známek, jako jsou nedotisky, barevné a bílé skvrny, přeložky, sloupky, sraštění papíru a podobné, nepatří sice mezi filatelistické "obrázky", ale zcela určitě zpestřují sbírku a dokumentují odbornou znalost sběratele zejména tehdy, jsou-li oznaženy správným filatelistickým názvem. Některé podnikavci se stále snaží vydávat zmíněné tisky za něco mimořádného a proto je také řádně finančně "omastí". Většina sběratelů však ví, že se jedná o tisky, které měly být z expedice známek vlastně vyřazeny.

U některých tisků je zřejmý spekulativní zájem od samotného počátku, protože byly vyneseny z tiskárny záměrně s cílem jejich prodeje. Každý musí uznat, že vyobrazené "vylomeniny" /obr. 1/ nemohly kontrole uniknout a byly by zcela určitě vyřazeny.

Zvrásněnost papíru či jemu podobné tisky zřejmě kontrole neunikly, ale pro malý rozsah vady nebyly archy známek vyřazeny z expedice na poštovní úřady /obr. 2/.

Ze stejného důvodu byly do prodeje dány i známky s barevnými či bílými skvrnami v různých místech obrazu známky /obr. 3/.

U známek s většinou nedotisky je vhodné zkoumat, zda přísl. nedotisk nebyl později důvodem k retuši - tedy retuš v průběhu tisku. K uznání retuše je třeba přeložit známky s původní vadou /nedotiskem/ a vadou opravenou a všechny známky musí mít totožný kontr. znak /deskovou vadu či VN/. Většina nedotisků vznikla v důsledku dočasného nanesení nějaké mastnoty na přísl. štůček TL, který po určitou dobu nepřijímal barvu a proto na známce vznikla bílá skvrna, která postupně zanikala. Ve zprávozdaji byl popsán tento případ u hodnoty OR 30 /bílá skvrna nad pravou rukou/.

Další nedokonalosti vznikaly při zoubkování známek /obr. 5/, kdy arch známek byl do perforačního zařízení vložen křivě a nebo častěji, zařízení chybně posunovalo arch známek pod lištu s perforačními jehlami.

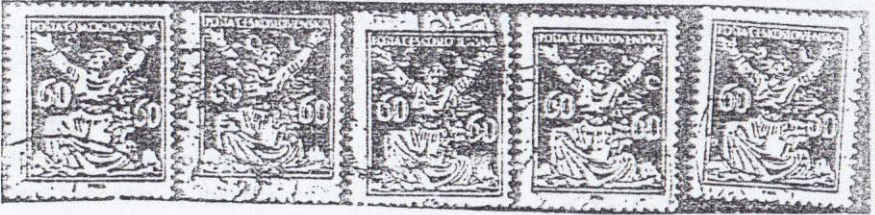
Do sbírky patří rovněž známky se slabým papírem /osvětající/ a nebo s papírem silným, který snadno rozpoznáte hmatem.



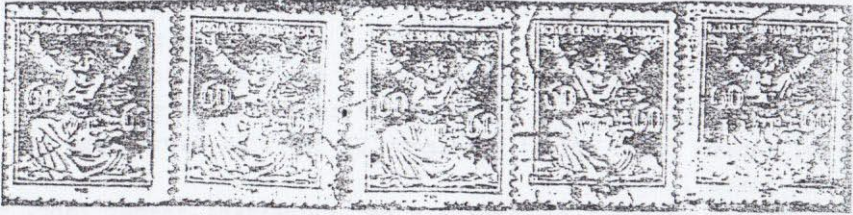
Обр. 1



Обр. 2



Обр. 3



Обр. 4



Обр. 5

Osv. republika 40 h tète-bêche - další deskové vady

V rámci postupného studia těchto známek se podařilo zadokumentovat dalších sedm deskových vad, které v již dříve vydané studii nebyly popsány.

Dále bylo zjištěno, že druhý třicetiblok známek byl v archu oproti prvému umístěn níž, jak je zřetelné na obrázku. Toto zjištění urychluje identifikaci známek v úzkých tète-bêche vytištěných z druhé tiskové desky.



Nové zjištěné deskové vady na archu známek a na poštovních použitých známkách:

- ZP 49/TD 2 - blok 1 - v levé horní části rozšířený vnitřní oblouček písmene O ve SLO
- ZP 50/TD 2 - blok 1 - bílá skvrnka na horním obloučku písmene S v ČESKO a nevýrazně poškozený spodní rám pod Říben
- ZP 99/TD 2 - blok 1 - barevná skvrnka v pravém brsu
- ZP 51/TD 2 - blok 2 - rozdělené vlasy nad čelem
- ZP 38/TD 2 - blok 3 - úzce přerušovaný pravý rám proti písmenu Á ve SKA a barevná skvrnka v horní bílé rámové lince nad písmenem S v ČES

ZP 72/TD 2 - blok 3 - malý vryp do pravého rámu proti písmenu
Á ve SKÁ

ZP 89/TD 2 - blok 3 - barevná skvrnka na horním rámu mezi
POŠTA ČES



Mám ještě nějaké přebytky známek OR 40 tēte-bēche. Můžete
poslat chybēnky vypracované podle publikované studie.

Chvalovský J.

Články o známkách emise Hradčany ve Filatelii 1993.

Uvádím slíbený přehled článků o známkách emise Hradčany, které uveřejnil časopis Filatelie v roce 1994. Na ši členové, kteří časopis Filatelie neodebírají získají tak přehled o publikovaných člancích a v případě zájmu si mohou časopis vypůjčit.

- 1/93 - str. 10. František Hamr
Známka Hradčany 120 haléřů.
- 2/93 - str. 56. Karel Paděra, Miroslav Krejtný
Retuš ZP 61 hodnoty 25 h, V. kresba.
str. 57. Dr. Miroslav Rošický
Známka Hradčany 15 h stříhaná s počítadlem.
str. 57. Zdeněk Ryvola
" Typy " u hodnoty 30 h Va emise Hradčany.
str. 58. Karel Paděra
Mšebenové zoubkování B Hradčan 25 h (V. kresba).
- 3/93 - str. 93. Ing. J. Petrásek
Poštovní průvodky s přitíštěnou známkou " Hradčany ".
str.123. Ing. Andrej Tekel
Problémy s overováním pravosti celistvostí.
- 4/93 - str.140. Karel Paděra
Kdy došlo k výměně štočků u známek 30 hal.
Hradčany?
str.140. Ing. Jan Karásek
Padělky na pokračování.
str.141. Dr. Juane Page
Dopisnice do USA.
- 5/93 - str.173. František Hamr
D opisnice se známkou Hradčany 15 h - CDV 14.
str.195. Redakce
Pomozte při přepřevování informací o dopisnicích ČSR I.
str.204. Ing. Jan Karásek
Hradčany 120 h stříbřitě šedá.
- 7/93 - str.261. František Hamr
Celistvostí se známkou 1 haléř emise Hradčany.

- 7/93 - str. 282. Jaroslav Halešek
Zajímavé smíšené frankatury z roku 1919.
- 8/93 - str. 320. Miroslav Krejtný
Dopisnice Hradčany 15 h - ODV 14.
- 10/93 - str. 386. Karel Paděra, Milan Štepek
Výměna štočků známek 30 h/7 Hradčan ve druhé desce.
- 11-12/93-str.409. Ing. Karel Rossy
" Muchovy Hradčany " známé i neznámé.
- 11-12/93-str.424. František Hauer
Známka " Hradčany " 500 h. Winn František

Nové studie známek Osv. republika 69 h

V lednu 1994 byla dokončena studie známek vytištěných z desky 6. Jak je sběratelům známo, byly známky opatřeny hřebcovým zoubkovaním 14 a menší část nákladu zoubkovaním ležný hřeben 14 /stejně jako známky z TD 5/.

Barva vytištěných známek má dva odstíny. Tmavší modrá barva byla zřejmě špatně rozlišitelná a proto kontury obrazu nejsou ostré a na rámech se nachází barevné skvrnky a výběžky z rohů. Známky vytištěné světlejší modrou barvou tyto nedostatky nemají.

Na 126. obrázcích jsou vyznačeny všechny zjištěné vady, na 15. známkových polích vady nalezeny nebyly a neurčené zůstalo pouze ZP 45.

Studii v rozsahu dvanácti stran formátu A5 lze objednat u tajemníka SKZ J. Látl a nebo přímo na adrese: Josef Chvalovský, Sobínská 681, 16100 Praha 6. Cena 40 Kč včetně poštovného.

- . -

Do konce března by měly být dokončeny studie známek vytištěných z TD 5 a tiskových desek 7 a 8 /HZ 14 a ŘZ 13 3/4/ a dále pak studie známek ze dvou TD této-běche.

Rozsah studií bude pravděpodobně stejný jako u studie známek vytištěných z TD 6. Můžete zasílat předběžné objednávky.

OSVOBOZENÁ REPUBLIKA 60 h

Vady negativu a matrice na ZP10, 15 a 34



VHB



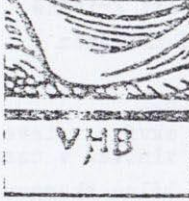






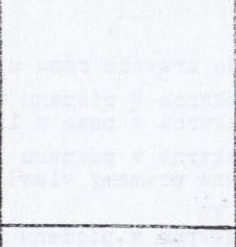

ZP 10 - vada negativu a matrice

- VN - ohnutý prsteník na levé ruce
VM - vryp do levého rámu nad spodním rohem
- barevná skvrna na spodní straně spojky řetězu levé ruky
- TD 1 - skvrna u horní části levého stínování levé nuly
TD 2 - menší písmeno V ve VHB
- horní rám postupně zeslabený
TD 3 - palec levé ruky spojený s písmenem K
- pravý rám v horní polovině zesílený
TD 4 - skvrna na levé straně vnitřního obloučku levé
číslice šest
- spojená písmena JV
TD 5 - přerušovaný šev rukávu levé ruky
- barevná skvrnka u třetí ozdoby levého rukávu
TD 6 - dva body v levém lípovém lístku
- skvrnka na obloukovitém stínování na prsou
TD 7 - chybí horní část první ozdoby levého rukávu
TD 8 - skvrna na levé straně vnitřního oblouku pravé
číslice šest
- skvrna na horní části první ozdoby levého rukávu
- zeslabený spodní rám nad písmenem V ve VHB
TD 9 - přerušované pravé stínování pravé nuly
- větší písmena nápisu
TD 10 - bílá skvrna na spodní příčce písmene E ve VEN
TD 15 - nedělené prameny vlasů vpravo od obličeje
TD 16 - přerušované stínování v sukni
- spojená písmena PQ v POŠTA
TD 17 - 20 bez rozlišení desek
- deformovaný pravý horní roh
- vryp do horního rámu mezi písmeny KÁ
- poškozené řetězy
- postupně zeslabený horní rám
- výběžek z levého horního rohu
- horní rám zeslabený, často přerušovaný
- RETUŠ obou řetězů
zesílený horní rám nad písmeny TA ČES
vynechaný jeden perforační otvor na levé straně
- TD TB 1 - kontrolní znaky nezjištěny
TD TB 2 - blok 1 - bílá skvrnka na levé straně písmene Á ve SKÁ
- tenkou čárkou spojená písmena NS v NSKÁ
- blok 2 - kontrolní znaky nezjištěny
- blok 3 - bílá skvrnka nad pravým vrcholkem Kriváně

<p>VN</p> 	<p>VM</p> 	<p>VM</p> 	<p>TD 1</p> 
<p>TD 2</p> 	<p>TD 3</p> 	<p>TD 4</p> 	<p>TD 5</p> 
<p>TD 5</p> 	<p>TD 6</p> 	<p>TD 7</p> 	<p>TD 8</p> 
<p>TD 8</p> 	<p>TD 9</p> 	<p>TD 10</p> 	<p>TD 15</p> 
<p>TD 16</p> 	<p>TD 17-20</p> 	<p>TD 17-20</p> 	<p>TD 17-20</p> 
<p>Retuš žetězů</p> 	<p>TD 2 - 1</p> 	<p>TD 2 - 3</p> 	

ZP 15 - řada negativu

- VN - barevná skvrnka na spodním rámu vpravo od prstů pravé nohy
- TD 1 - i většiny nákladu dlaní pravé ruky bez barevných bodů,
někdy 1 - 2 body
- TD 2 - u části nákladu písmena VHR místo VHB
- TD 3 - bílá nevýrazná čára v barevném pozadí mezi levou
číslicí a dlaní pravé ruky
- TD 4 - přerušovaný šev v předloktí levé ruky
- na části nákladu barevná skvrnka na třetím svislém
stínování sukňe pod vlnovkou
- na části nákladu spojená písmena PO
- TD 5 - barevná čárka pod levou nožičkou písmene H ve VHB
- barevný výběžek z pravého dolního rohu /někdy jen
bar. skvrnka/
- TD 6 - dva barevné body v levém trojlístku
- nevýrazná rozšířená levá bílá rovnová linka proti
okovu pravé ruky
- TD 7 - malý vryp do pravého rámu proti předloktí levé ruky
- TD 8 - přerušovaná kresba pasu pod druhou vlnovkou v pase
- TD 9 - zvětšená písmena nápisu
- páté svislé stínování pod pasem prodloužené
- TD 10 - na bradě chybí barevný bod
- TD 11 - barevná skvrnka na druhé vlnovce v pase
- levá horní skvrnka v dlani levé ruky mírně ohnutá
- TD 12 - ?
- TD 13 - barevná skvrnka u kořene malíčku a prsteníku pravé ruky
- TD 14 - ?
- TD 15 - nedělené prameny vlasů na pravé straně obličeje
- TD 16 - přerušovaná kresba pasu a šrafování nad ním
- bílá skvrnka ve vlasech pod levou rukou
- TD 17 - 20 bez rozlišení desek
- malý bílý výběžek z levé horní části levé číslice šest
- pět barevných bodů v pravé dlani
- RETUŠ obou řetězů, bílý výběžek z levé strany levé
číslice šest
- TD TB 1 - blok 3 - mírně prolomený horní rám nad písmeny ES
- u části nákladu barevná skvrnka nad horním rámem
nad písmenem V ve VEN
- TD TB 2 - toto ZP se na desce nenachází

<p>VN</p> 	<p>TD 1</p> 	<p>TD 2</p> 	<p>TD 3</p> 
<p>TD 4</p> 	<p>TD 5</p> 	<p>TD 6</p> 	<p>TD 7</p> 
<p>TD 8</p> 	<p>TD 9</p> 	<p>TD 10</p> 	<p>TD 11</p> 
<p>TD 13</p> 	<p>TD 15</p> 	<p>TD 16</p> 	<p>TD 16</p> 
<p>TD 17-20</p> 	<p>TD 1 - 3</p> 		
			

ZP 34 - vady negativu a matrice - retuše

- VN - barevné skvrnky v levé číslici šest
- bílá skvrna v trávě pod Kriváněm
- bílá skvrna v písmenu O ve SLO /dodatečně vzniklá vada negativu na části TD/
VM - přerušovaný pramen vlasů u levého oka
- vryp do pravého rámu proti úpatí Kriváně
R - retuš bílé skvrny v trávě pod Kriváněm
- TD 1 - oprotolené stínování pod krkem
- u části nákladu jen jedna skvrna v levé číslici šest
- u části nákladu přerušovaná vlnovka v pase
TD 2 - písmena KÁ ve SKÁ spojena bílou skvrnou
- u většiny nákladu chybí VN - skvrnky v číslici šest
TD 3 - bílá skvrnka na vnějším obloučku písmene O v POŠTA
- u části nákladu přerušované stínování levé nuly
TD 4 - bílá čárka v pravém rámu za SKÁ
- u části nákladu zalité písmeno A v POŠTA
TD 5 - přerušované vlasy nad čelen
- rozšířený levý rám u spodního rohu známky
- u části nákladu výběžek z pravého spodního rohu
TD 6 - dva barevné body v levém lípovém lístku
- u části nákladu skvrnka na levém rámu u horního rohu
TD 7 - zúžený pravý rám u horního rohu známky
- u části nákladu zalitý oblouček písmene P v POŠTA
TD 8 - širší vryp do horního rámu nad písmeny SL ve SLO
TD 9 - přerušované levé stínování levé nuly
- silnější písmena nápisu
TD 10 - přerušované stínování pod krkem
- u části nákladu slité stínování Říou
TD 11 - ?
TD 12 - ?
TD 13 - vryp do pravého rámu u spodního rohu známky
TD 14 - bílá skvrna v písmenu O ve SLO
- bílá skvrna v pase u lípových lístků
TD 15 - bílá skvrna v písmenu O ve SLO
- nedělené prameny vlasů vpravo od hlavy
TD 16 - RETUŠ VN
- bílá skvrna v písmenu O ve SLO
- přerušovaný okov na levé ruce
- bod v písmenu S ve ČES

TD 17 - 20 bez rozlišení desek

- retuše VN
- bílá skvrna v písmenu O ve SLO
- bílá skvrna u vlasí na levé straně hlavy
- bílá skvrna na pravé části písmene A ve SKÁ
- poškozená kresba řetězců

RETUŠ obou řetězců

TD TB - ZP 34 se na obou deskách nenachází

<p>VN</p> 	<p>VN</p> 	<p>VN</p> 	<p>VM</p> 
<p>VM</p> 	<p>RVN</p> 	<p>TD 1</p> 	<p>TD 1</p> 
<p>TD 2</p> 	<p>TD 3</p> 	<p>TD 4</p> 	<p>TD 5</p> 
<p>TD 6</p> 	<p>TD 7</p> 	<p>TD 8</p> 	<p>TD 9</p> 
<p>TD 10</p> 	<p>TD 13</p> 	<p>TD 14</p> 	<p>TD 15</p> 
<p>TD 16</p> 	<p>TD 17-20</p> 	<p>TD 17-20</p> 	<p>Retuš řetězů</p> 

Hradčany V. kresba - část VIII.
Hodnota 10 h - číslo katalogu 6.

Nově vydaná hodnota 10 h měla nahradit známku stejné hodnoty, ale vydané v I. kresbě a červené barvě. Byla vydána až 3. ledna 1920 společně s hodnotou 20 h jako předposlední v celé hradčanské emisii.

Pro tisk známek byly zhotoveny dvě tiskové desky a pravděpodobně nejméně ještě další jedna deska, která byla rozřezána na jednotlivé štočky, které byly použity pro tisk známek na poštovní průvodky. To však není předmětem tohoto článku a tak se nadále budeme zabývat jen deskami použitými pro tisk výplatních známek.

Doposud jsou známy jen dvě tiskové formy s deskami hodnoty 10 h a to v sestavách:

20 h V	10 h V	15 h	10 h V
II.TD	II.TD	V.TD	I.TD
20 h V	10 h V	15 h	10 h V
I.TD	I.TD	VI.TD	II.TD

Tiskové listy s otisky všech čtyřech tiskových desek byly rozřezány na přepážkové archy. Ty lze rozlišit podle původu z té které tiskové desky podle deskové značky:

- I. TD - v počítadle 10.- je nad pomlčkou bod
- II. TD - v počítadle 10.- jsou nad pomlčkou dva body

Jednotlivé známky lze rozlišit podle původu z tiskové desky podle opravy vějíře pravé holubice. Ten byl v I. TD opraven jak na horní tak i na pravé straně (redukce + +), ve II. TD oprava provedena nebyla (zůstala původní desková vada - -). Při určování je však potřeba vzít v úvahu vliv tisku, který ne vždy přesně vykreslí vějíř pravé holubice.

Obou tiskových desek bylo použito pro tisk rovnoměrně a tak je i cena známek z I. nebo II. tiskové desky stejná. celkem bylo vytištěno 61 820 000 ks známek, které podle zoubkování a účelu lze rozdělit následovně:

Výplatní: střihaná			16 000 ks
	zoubkovaná HZ 13 3/4:13 1/2	A	440 000 ks
	HZ 11 3/4	B	64 000 ks
	ŘZ 13 3/4	C	60 200 000 ks
SO 1920: střihaná+HZ A + HZ B + ŘZ C			I 100 000 ks

Z těchto množství byla ještě vzata malá část pro provedení přetisku VZOREC a ministerské zoubkování.

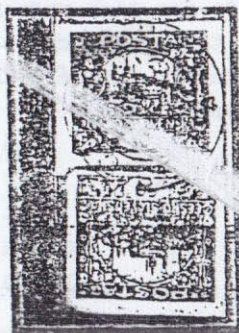
Opravy v tiskových deskách, kromě redukce vějíře pravé holubice v I. TD, prováděny nebyly. I 4. spirála zůstala na všech známkových polích bez opravy, tedy otevřená.

Monografie I rozeznává celkem tři barevné odstíny a to žlutě zelený, světle zelený a olivově zelený. V nových katalozích a příručkách nejsou tyto odstíny uváděny ani cenově či bodově hodnoceny. Všechny tři odstíny jsou běžné v dostatečném množství.

Prakticky nejhledanější a tedy i cenově nejhodnotnější jsou stříhané známky. Přestože měly být všechny známky opatřeny zoubkováním, dostala se část nezoubkovaných archů k poštovním úřadům v oblastí poštovních ředitelství Brno, Opava a Košice. Vysoce jsou ceněny zejména použité stříhané známky na celistvostech. Na 7. aukci Profilu v dubnu 1993 byl ústřížek průvodky s touto známkou a razítkem Košice vydražen za 2 600 Kč.

Je samozřejmé, že stříhané známky neušly zájmu padělatelů. Padělky u této hodnoty můžeme rozdělit na dvě skupiny. V první skupině jde jen o odstřižené okraje s perforací, které zejména u některých známek zoubkovaných řádkově jsou širší. Zde je potřeba zjistit šíři okrajů známek, případně hledat zbytky zoubkování. V druhé skupině jsou celkové padělky, které lze poznat podle barvy, papíru a odchylek v kresbě obrazu známky. Pokud nemáme dostatek zkušeností je potřeba posudek znalce.

Monografie uvádí jen nejvýznačnější deskové vady, ty doplňují o další a naopak jsem vynechal ty, které se vyskytují na více známkových polích a nejsou tedy jednoznačné.



Společné vady více tiskových desek (sekundární).



I. TD



II. TD

22. známkové pole.

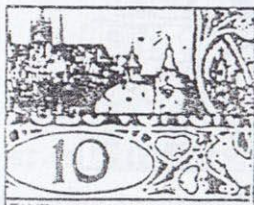
Nahoře a vpravo poškozená 2. spirála.

I. TD. Dole při číslicení tečka.

II. TD. Bílá čárka přes 6. spirálu k TA.



I. TD



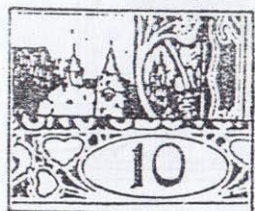
II. TD

29. známkové pole.

Vpravo nahoře přerušovaný ovál.

I. TD. Vryp do pravého rámu nad dolním rohem.

II. TD. Barevný bod vpravo nad 5. věží.



I. TD



II. TD

70. známkové pole.

Vpravo nahoře poškozený ovál.

I. TD. Tečka nad 5. věží.

II. TD. Bílý bod na horním rámcí za T.

Deskové vady jedné desky (terciární).



8.ZP

I.TD

9.ZP



8. ZP. Pod číslicí 10 barevný oblouček.

9. ZP. Vlevo i vpravo nahoře poškozený ovál.



20.ZP

I.TD

39.ZP



20. ZP. Prohnutý pravý rám pod horním rohem.

39. ZP. Vlevo nahoře poškozený ovál.



46. ZP

I.TD

51.ZP



46. ZP. Seřízlý pravý rám nad dolním rohem.

51. ZP. Dolní část pravé příčky přetažena přes dolní vázání.



54.ZP

I.TD

59.ZP



54. ZP. Barevný bod nad horním rámem mezi ŠT.

59. ZP. Barevný bod pod dolním rámem pod 1. srdíčkem.



72.ZP

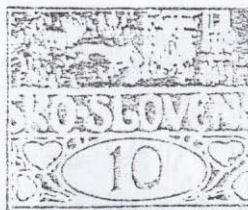
I.TD

75.ZP



72. ZP. Barevná čárka nad horním rámem nad T.

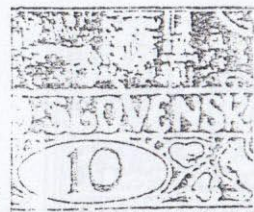
75. ZP. Bílá čárka vlevo pod S. spirálou.



90.ZP

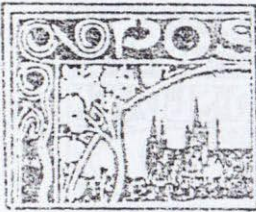
I.TD

100.ZP



90. ZP. Vpravo dole poškozený ovál a výdoba pod ním.

100. ZP. Levá část V prodloužená do obrezu známky.



2.ZP

II.TD

6.ZP



2. ZP. Nahoře přerušný oblouček P.
6. ZP. Bílá čárka šikmo přes pravou část příčky T.



20.ZP

II.TD

24.ZP



20. ZP. Bílý bod na vějíři pravé holubice.
24. ZP. Bílá čárka na K v SKO.



26.ZP

II.TD

54.ZP



26. ZP. Od horního vázání pravé větve bílá čárka ke 4. háčku.
54. ZP. O v PO vpravo deformováno.



55.ZP

II.TD

71.ZP



55. ZP. Na střední příčce B ve VEN bílá skvrna.

71. ZP. Přerušovaný oblouk pod 7. listem.



79.ZP

II.TD

83.ZP



79. ZP. Dole na pravé nožce H bílá skvrna.

83. ZP. Zesílený rám pod pravým horním rohem.



84.ZP

II.TD

100.ZP



84. ZP. Přerušovaný pravý rám proti 4. háčku.

100. ZP. Bílá čárka přes levý horní roh a 4. spirálu.

Pokračování.

NOVINOVÉ VÝPLATNÉ

Společnost sběratelů knih-
tiskových známek, S Č F,
Praha 3-Seifertova 7
130 00

Podávání novinových zásilek
povoleno Ředitelstvím pošto-
vní přepravy Praha č.j. 3244/93
ze dne 9.11.1993