

# Z P R A V O D A J

## S P O L E Č N O S T    S B Ě R A T E L Ů K N I H T I S K O V Ý C H    V Y D Á N Í Č S .    Z N Á M E K

Č Í S L O : 4 1

R O Č N Í K    1 9 9 6

### O B S A H :

- pozvánka na schůzku	2
- Hradčany 5 h V. kresba, TD 8	3
- Hradčanské celistvosti	4-6
- Poznatky k 5 h Hradčany, V. kresba	6-8
- Hradčanské dopisnice	9-10
- rekonstrukce desek Hradčany	11
- nevydané známky Osv. republika	12
- Osv. republika 100 h	13
- Osv. republika 40 h, typ II, retuše ZP 60	14
- Osv. republika 40, typ I, neznámé ZP	15
- Makulatura - patří do sbírek ?	16
- Doplatní 1928	17-18
- Holubice 20 h - odvolané pátrání	19
- zajímavá celistvost s deskovým označením	20
- Hospodářství a věša 100 h zelená	21-24

Zpravodaj společnosti sběratelů knihtiskových známek je neprodejnou tiskovinou, vydávanou pouze pro vnitřní potřebu členů společnosti. Je vydávána nepravidelně, nejméně 3 x do roka. Za redakční úpravy odpovídají a na přípravě se podíleli členové společnosti.

Rukopisy, články, připomínky, nové poznatky či jinou korespondenci pošlejte na adresu :

Jindřich L á t a l , Mařatkova 916, 14200 Praha 4, tel.č. /02/4717976

POZOR ! NEPŘEHLEĐNĚTE !

POZVÁNKA

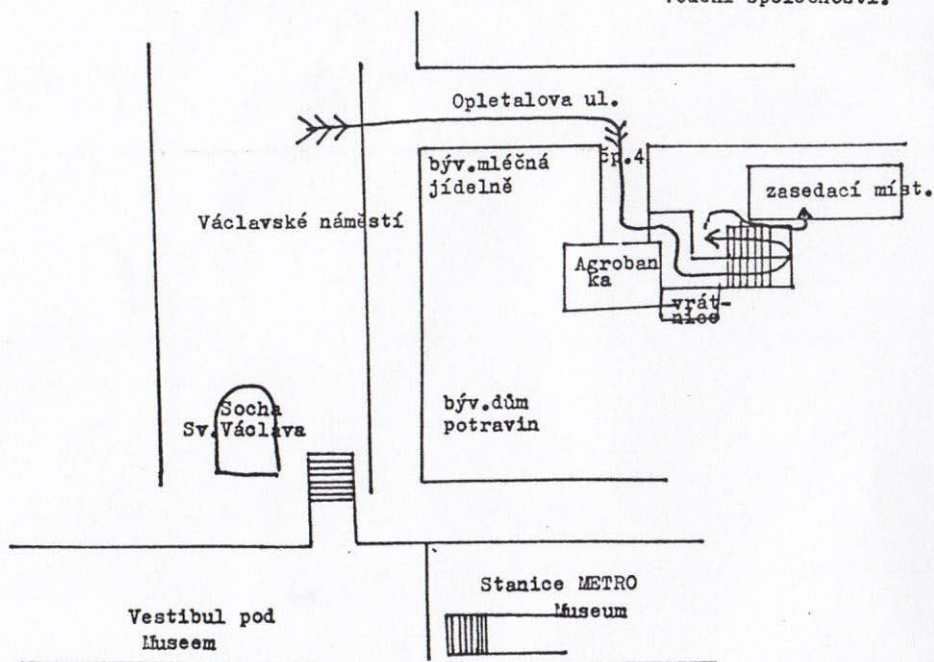
na výměnnou schůzku sběratelů knihtiskových známek, která se bude konat v sobotu dne 30.listopadu 1996 od 9,30 hod. v zasedací místnosti a.s. AGROPOL, Praha 1 - Opletalova čp.4 v 1.poschodí. Podrobnější plánec uveden v dolní části pozvánky.

Vedle výměny známek Vám budou k dispozici odborníci - specialisté na emise knihtiskových známek.

Na schůzce bude možné uhradit členský příspěvek na rok 1997 a objednat si specialisované studie pro rok 1997.

Předpokládáme že na výměnné schůzce bude k dispozici velké množství známek k výměně a koupi.

Vedení společnosti.



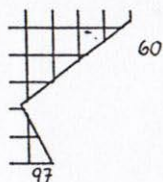
Hradčany 5hV, tisková deska 8.

Při prohlídce čs. poštovních známek ve stálé expozici Poštovního muzea v Praze 1, Nové mlýny 2, jsem ke svému překvapení a velké radosti objevil vystavený přepážkový arch TD8.

PA je vystaven jako pokažený tisk s nepotištěnými šestnácti ZF v pravém dolním rohu.

Prověřením PA s údaji ve studii pro 7. a 8. TD dochází ve studii k následujícím změnám.

- 1/ obrázek a popisy ZP35 přijdou odstranit, nepatří na TD8.
  - 2/ na uvolněné ZP35 se přemístí obrázek a popisy ZP63. Popisy se doplní o společný znak: na stonku 4. listu vpravo výčnělek.
- ZP63 dokládá připojený obrázek.



ZP  
8/63

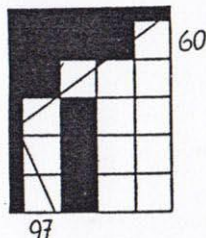


Popisy znaků 8/63: pravý rám s malým výčnělkem mezi 7. a 8. spirálou. Paprsky celkově.

U ZP63 je velká podobnost mezi TD6 a TD8. Určující je levý horní paprsek ze skupiny paprsků vpravo nad 4. věží, který u TD6 tvoří tečka, u TD8 jej tvoří čárka. Levá nožka M je u TD6 dole zesílena, u TD8 je levá nožka M normální.

Ve studii zůstává nadále neověřeño 13ZP, všechna ostatní ZP jsou podle PA ve studii správně určena.

Nálezy pásků a bloků s neověřenými ZP zveřejňujte prosím ve Zpravodaji, nebo oznante na moji adresu.



Zdeněk Ryvola



H r a d č a n s k é c e l i s t v o s t i .

Foněkud opožděně reaguji na článek F.Hamra, uveřejněný v našem zpravodaji 95/37/5. V závěru svého článku se p.Hamr zmiňuje o některých méně obvyklých celistvostech - smíšené frankatury, znehodnocení perem, kurýrní pošta, dopltní provizória, půlené frankatury apod. Pokusil jsem se vybrat a popsat některé celistvosti, které se tykají právě těchto věcí.

Smíšená frankatura (obr.1) - R dopis 10hI + rakouská 40h znak, I.období, zákl.sazba 20h + 5h za dalších 20g + reco 25h, celkem 50h.

Znehodnocení perem (obr.2) - zřejmě III.období, 2x10hI. U této celistvosti by sice mohlo jít o mache, ale pohlednice byla adresována na mou babičku, a vím, jak asi vznikla. Smržovi bydleli na téže ulici a bonton jaksi nedovoloval, aby nevyfrankovanou pohlednici někdo prostě hodil do schránky (tak bychom asi postupovali dnes). Smržovi tedy řádně vyfrankovanou pohlednici předali při pochůzce pošťákovi, ten nemaje razítko, známky přeškrtl inkoustovou tužkou a řádně pohlednici doručil. Nakolik byl ovšem tento postup regulérní, si netroufám říct.

Dopltní provizorium (obr.3) - I.období, základní frankatura 2x5hI, rozdíl k předepsanému výplatnému 10h, tedy trestné porto 20h, uhrazeno 2x10hI s přetiskem "PORTO".

Půlená frankatura (obr.4) - po zvýšení poplatků za dopisnici v II.období na 15h byly rychle vypotřebovány zásoby 5h známek a pošty přistoupily k půlení 10h známek. Vyobrazená celistvost - dopisnice vídeňský tisk 10h + půlena 10hI (střih je vázán razítkem).

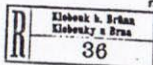
Kurýrní pošta z Paříže (obr.5) - pošta z Paříže byla dopravována kurýrní cestou, poštovné bylo hrazeno čs.známkami v normální výši. Znamka 10hI je znehodnocena fialovým sloužením razítkem pařížské úřadovny "SERVICE POSTAL" (bohužel na reprodukci je toto fialové razítko nečitelné). Dodávací pošta PRAHA-HRAD zatížila zásilku dopltným v základní výši 10h za další přepravu, dopltné však zůstalo nevybráno.

Frankatura výstřižkem z dopisnice (obr.6) - na první pohled zcela běžná zásilka z II.období, frankovaná 5hI + 2x10hI, celkem 25h. Ovšem pravá ze dvou známek 10h je výstřižkem z dopisnice 10h pražského tisku.

Závěrem lze říct asi toto : Rekonstrukce jsou velmi pěkná a zajímavá věc - sám se jimi podrobně zabývám - nicméně pravým kořením specializovaného sbírání zůstávají celistvosti, zejména ty méně obvyklé. Jak kdysi napsal nestor naší filatelie p.Ježek - život vytváří ty nejnepravděpodobnější kombinace, na něž bychom ani ve snu nepomysleli. O frankatuře výstřižkem z korespondenčního lístku jsem v souvislosti s hradčanskou emisí v životě neslyšel, nečetl, natož abych ji viděl. A přece existuje.

OUTSPACHTUNG und SPIRITUS-BRENNEREIEN  
**ARNOLD HOCHBERG, MARTINITZ**

Mst Klobouk bei Br



*Spiritus-Verkaufsgewinnung*

*Prag*



*Albatros-1919*

*Vimperk  
'Poste restante'*

*Severněk...  
všechny...  
šeho samého...  
příjdu...  
milym...  
Březně...  
Lmír...  
*U Klavdiina...  
'Josefa Popelcová'  
shodně...  
Lmír...  
*Loco***



*Loco*

A. H. Macho...  
Dělní...  
Lmír...



*Vila...  
Klobouky a Brna...  
*Albatros-1919**



Carte Postale  
 Pátek, 1. prosince 1934  
 Mademoiselle  
 Právníkům, 1. listopadu  
 kde jsem byl an. psal  
 jak jsem donesl to  
 máte! Pátek, 1. prosince  
 mil. pan. psal  
 v Praze I-1880  
 Republika  
 5  
 Teleko-slovaque

Telegramy: 84



Generální ředitelství

„SLAVIE“

vzájemně pojišťovací banky

*Odboj slovačkám!*

v PRAZE.

6

Poznatky k 5 hal Hradčany V.kresba.

Navazuji na článek př. Zd. Ryvolí v č. 38 Zpravodaje o 9L ZP. Z přiložených obrázků je zřejmé, že nejprve došlo k poškození rámu a pak teprve věže. Tyto vady jsem našel jenom na známkách se zoubkováním "B", na jiných se tato vada nenalézá.

Zajímavá je též vada a její vývoj na 90 a 100 ZP 2 TD, ale zde jsem tuč vadu našel i na jiném druhu perforace i na neperforovaných známkách.

Na 18.ZP 5 TD je na části nákladu světlna před "P", zasahující do spirály, mírně se zvětšující, ve všech druzích perforace A,B,C.

Na konec přikládám 93,94 a 96 ZP 8 TD a potvrzuji tak vysokou kvalitu studie 7 a 8 TD př. Ryvolí.

91 ZP :



50



3 50



50

90 a 100 ZP :



450

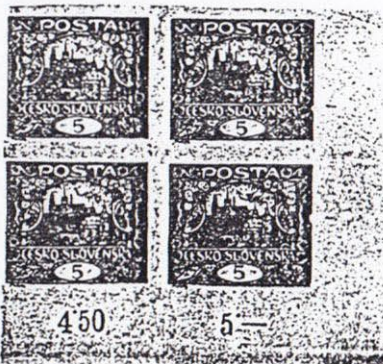
5-

450

5-

450

5-



450

5-



5-



5-



Pokračování 90 a 100 ZP :



3'50

4'—

4'50

5'—

18 ZP :



93, 94 a 96 ZP 8 TD :





Hradčanské dopisnice 10 haléřů.

První dopisnice s natištěnou 10h známkou byly dány do oběhu v únoru 1919 (pražský tisk) a v dubnu 1919 (vídeňský tisk). Avšak již 15.5.1919 (II.období) byl zvýšen poplatek za přepravu dopisnice na 15h. Tedy bez dofrankování (I.období) bylo možno první dopisnice používat jen po dobu cca 3 měsíců.

V tomto II.období bylo tedy nutno dofrankovat dopisnici 5h známkou. Toto použití 10h dopisnic je nejčastější, mnohem častější než použití nedofrankovaných dopisnic. Možností k dofrankování bylo více : 5h (obr.1), 2x1h+3h (obr.2), 5x1h, používány byly také spěšné známky, tzn. 5h spěš.(obr.3), 2h spěš.+3h (obr.4), 2h spěš.+3x1h a 2x2h spěš.+1h.

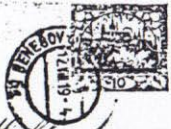
III.období začíná datem 15.3.1920. Poplatek za přepravu dopisnice byl zvýšen na 20h. V té době však již byla vydána dopisnice 15h (říjen 1919) a také 20h (březen 1920). Dopisnice 10h již byly v podstatě vypotřebovány, proto jejich dofrankování je mnohem méně časté (obr.5). Paleta použitelných známek a jejich kombinací je pestřejší než v II.období.

Ve IV.období (od 1.8.1920) platí totéž, jen výskyt je ještě sporadičtější. Na dofrankování bylo zapotřebí 30h (obr.6).

Dnem 1.1.1922 vstoupilo v platnost V.období, v němž poplatek činil 50h. Toto období pak trvalo až do 28.2.1937. Jelikož platnost známek Hradčany i hradčanských dopisnic byla ukončena 30.4.1921, neměly by již dofrankované 10h dopisnice existovat. Nicméně vyskytují se (obr.7). Otázkou zůstává, jak k takovému použití došlo - nejspíše nepozorností poštovních úředníků.

13 VIII. 1919

SR



ing.Bohdan Kramp l

*pan Hoffmannova dny  
obohatě budějovicem*

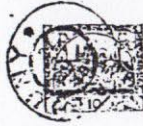
*Praha I  
Malá' Karlova' 29.*



*pan  
M. Herrmann  
vjeřelý papír  
Prace  
Mikulášské 15. C. 15.*

GUSTAV HANKE, LOUHY.

Paříž



M. Hermann

Prava E.  
Mikulášská třída

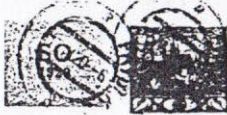
Univerzita  
Praha, Panský  
Trh, prof. J.



Dr. J. J. J. J.  
Prof. J.  
M. J. J. J.

Strombera  
Pražská 14  
Mnichov

3



Vážený pane  
Křtiny Hejmanovi

Paříž  
Parížská 19.

4

3. ...  
 4. ...  
 5. ...  
 6. ...  
 7. ...  
 8. ...  
 9. ...  
 10. ...

ČESKOSLOVENSKÁ POŠTOVNÍ SPRÁVA  
ADMINISTRATION DES POSTES DE LA REPUBLIQUE  
DOPISNICE SR CA



Blanketing Co.  
Franklin Bliss  
i.e. i.e. i.e. i.e. i.e. i.e.  
(I. i.e. i.e.)  
Orlová - nová  
L. i.e. i.e. 6



ČESKOSLOVENSKÁ POŠTOVNÍ SPRÁVA  
ADMINISTRATION DES POSTES DE LA REPUBLIQUE

DOPISNICE CARTI



Ing. E. Jan Wolf  
Brno  
Kučerova ul. p. 10.

Bratřičky  
sboru mládežnických dorostů  
škola Brno I.  
Brno I.  
Luzánský  
Br. Jont. Petela

7



Rekonstrukce tiskových desek H R A D Č A N Y.

V roce 1986 jsem se začal zajímat a zpracovávat rekonstrukce tiskových desek na známkách Hradčany. Je to velmi zajímavá a pěkná zábava, někdy se dá říci, že až detektivní.

V letošním roce jsem začal zpracovávat rekonstrukci hodnoty 5 h I. kresby a to všechny čtyři desky. Použil jsem k tomu studie od ing.St.Komberce, který v r.1989 vydal studii I a II TD a v r.1991 vydal III a IV TD. Původní moje domněnka byla, že když mám dosti materiálu této hodnoty, bude zpracování rekonstrukce rychlou záležitostí. Ale nastal problém. Po vytřídění známek stříhaných od zoubkovaných, jsem se zaměřil na výraznější vady, které jsou uvedeny v MONOGRAFII. Potom jsem podle studií začal porovnávat a zařazovat další známky. Bylo zimní období, tak na tuto zálibu byl čas. Nejdříve jsem začal zpracovávat známky při denním světle, potom ve večerních hodinách při umělém osvětlení, ale tato světle zelená barva, to je úplná hrozba na oči. Vydržel jsem zpracovávat asi tak dvě hodiny a potom jsem si musel udělat přestávku. Po delší době se mi podařilo zaplnit asi 80 % políček I a II TD, u III a IV TD to bylo o hodně méně. Přesto mně zůstalo ještě několik desítek známek, které vykazují různé vady, které nejsou ve studiích uvedeny. Otázka, jedná se snad o nahodilost, nebo něco jiného ?

Jako příklad: vada bílý bod v písmenu O v POŠTA "POŠ...". Tato vada se vyskytuje na známkách stříhaných i zoubkovaných. Na některých známkách s touto vadou jsou paprsky pod TA přerušené a na některých jsou paprsky vcelku. Vadu mám na několika známkách. Právě tato vada mě donutila, abych se pokusil napsat tento článek do Zpravodaje, tím vyzvat sběratele Hradčan, aby prohlédli svoje sbírky, zejména bloky, pásy, archy uvedené hodnoty. Tím pomohli určit z kterého známkového pole a na které tiskové desce se tato vada nachází.

Nastává také otázka, nebo existuje ještě další tisková deska ?? Kdo na to odpoví ???

Václav K o š ť á l  
Kratonohy

**Stříhané - nevydané známky emise Osv. republika**

Základní rozměr známek emisí Holubice a Osv. republika je 25,6 x 21,6 mm / u zoubkovaných známek měřeno od průsečíků perforačních otvorů/. Pokud nezoubkovaná známka má menší rozměry než uvedeno, existuje možnost že byla zhotovena ze známky s původním zoubkovaním 13 3/4. U takto zoubkovaných známek docházelo občas k tomu, že v důsledku nepřesného posunu archu známek pod perforační jehly vznikly na obou stranách některých známek neobvykle široké okraje.

Na příklad vyobrazená známka OR 60 má rozměry 23 x 28 mm, takže odstřížením zoubkování vznikne známka nevydaná, v katalogu Kč 100, zatímco perforovaná z TB Kč 30. Známká na obrázku pochází z TD T/B, blok 3, ZP 7. Doporučuji proto u stříhaných známek věnovat pozornost deskovým vadám, nebo se před koupí poradit.

Více se objevují stříhané známky OR hodnoty 100 h. Poštovně použitá známka na obrázku má rovněž dostatečně široké okraje, takže lze z ní udělat známku stříhanou. Zkušený sběratel však ví, že stříhané známky nebyly dány do poštovního oběhu k úřadům, že platnost těchto známek skončila v roce 1925, a proto přetisk Wir sind frei, používaný v době okupace pohraničí, byl použit po skončení platnosti. Doporučuji při koupí nevydaných známek si vyhradit podmínku předchozího posouzení, event. možnost známku vrátit.

J. Chvalovský





Osv. republika 100 h

Připravujeme zahájení první etapy studie této hodnoty. Jako vždy nejprve soustřeďujeme informace o studijním materiálu, který se nachází u sběratelů. Na-pište nám, zda máte nějaké větší bloky či dokonce celé archy známek této hodnoty. Mají-li nějaké deskové označení, uveďte je podrobně.

V současné době největším problémem jsou retuše na OR 100. V Monografii 2 je uvedena retuš horní linky na ZP 96, chybí však údaje o existenci původní vady, čímž vzniká pochybnost, zda se opravdu jedná o retuš.

Další je údajná retuš levých číslic. "eni uvedeno ZP ani TD, jakož i původní vada.

Na ZP 17 jsou uvedeny varianty retuše i původní vada /oblouček pod písmenem A v POŠTA/. Zná někdo více variant ? Podobně je tomu i u opravy slova POŠTA. Rovněž i zde není určen počet variant.

Poslední z retuší je oprava levé strany spodního rámu. Našel jsem zatím 4 varianty retuše, před léty mi sdělil pan Frchal z Polné, že zná variant sedm. Pochází z různých TD na ZP 65.

Není vyloučeno, že existují ještě další, dosud nepopsané opravy. Pokud je můžete doložit nejméně třemi známkami, napište a příp. pošlete xerox reprodukci v původní velikosti známky.

Všem, kteří pomohou a zašlou své poznatky předem srdečně děkuji. Učiňte tak prosím, do konce roku.

Chvalovský J.  
Sobínská 681  
16100 Praha 6

Osv. republika 40 h, typ II - retuše na ZP 60

Pozorného sběratele této hodnoty, zejména pak retuší na ZP 60, jistě upoutala shodná kresba retuší na známkách vytištěných z tiskových desek 11 a 12 a čtyř retuší nacházejících se na dvou deskách známek tēte-bēche. Jedná se o opravu jednoho lípového lístku u pravé číslice čtyři. Ve všech případech chybí horní polovina lístku /obr. 1/.

Opravy lípových lístků na ZP 60 byly na předchozích deskách provedeny před zahájením tisku známek, takže obraz dorytých lístků do původní barevné skvrny je na každé desce zřetelně odlišný. Tyto varianty odlišných oprav pomohly při stanovení pořadí výroby jednotlivých desek.

Vzhledem k shodným opravám na TD 11, 12 a TB se nabízí vysvětlení, že před zhotovením jedenácté desky byla původní vada negativu opravena již na negativu a proto následně vyrobené desky mají na ZP 60 shodnou kresbu opravy.



1



2

Jak je známo, vznikaly při leptání desek a v průběhu tisku známek drobné vady podle nichž lze určit na kterou příslušná varianta retuše patří. Na příklad u TD 11 je spodní polovina lípového lístku spojena se spodním. Důvod lze hledat v hlubším proleptáním TD 11, což je patrné v celém obraze každé jednotlivé známky.



Osv. republika 40 h, typ I - neznámé známkové pole

Níže vyobrazená známka pochází z řady ZP 91 - 100 první nebo druhé TD známek I. typu. Bylo nalezeno více exemplářů s HZ 14 i LHZ 14. Známky mají dvě výrazné vady vzniklé dočasně během jejich tisku:

- barevná skvrna za VHB
- širší výběžek z levého horního a spodního rohu známky

Může někdo ze sběratelů předložit známku s těmito vadami v pásce nebo bloku? Pokud ano, prosím zašlete xerox-kopii a nebo podle přísl. studie sdělte přísl. ZP a TD. Děkuji.



J. Chvalovský

Žádost

Známky a celistvosti k ověření pravosti u emisí Holubice a Osv. republika zasílejte laskavě až po předchozí ústní či písemné dohodě. Zásilky obsahující více jak 30 kusů zpožďují vyřizování ostatních zásilek. Děkuji.

L. Chvalovský

Makulatura - patří do sbírek ?

Ano i ne. Odpověď lze najít v otázce jaký je důvod zeřazení makulaturních tisků do sbírky, případně exponátu.

Sběratel specialista ve snaze sestavit kompletní tiskový arch známek příslušné emise a hodnoty je občas nucen z důvodu nedostatku vydaných známek použít jako důkazu i makulaturní tisky. Na příklad v případě, kdy chce dokumentovat existenci určitého deskového označení, které bylo v literatuře popsáno, ale nepodařilo se ho prokázat reprodukcí. V případě rekonstrukce tiskového archu známek lze některá chybějící známková pole dočasně dokumentovat páskou nebo blokem makulaturních tisků. Rovněž lze prokázat existenci dosud neznámé tiskové desky, což se podařilo u známek hodnoty 15 h emise Hradčany. V každém případě se však musí jednat o čitelnou makulaturu, tzn. jen jednou tištěnou, v pásce, v bloku nebo celý arch.

Z uvedeného vyplývá, že sbírání jednotlivých makulaturních tisků známek, zejména dvakrát a vícekrát tištěných, nebo tisků na různě zbarvených papírech /zejména emise Holubice a Osv. republika/ je z filatelistického hlediska bez-významné. V případě zařazení takovýchto tisků do výstavního exponátu znamená snížení bodů v celkovém hodnocení.

Zásoby těchto tisků jsou zřejmě ještě dost velké a proto se ve firemních katalogích objevují i jejich tiskové záznamy. Jsem přesvědčen, že členové naší společnosti znají "cenu" takovýchto tisků a nesbírají je. Na závěr uvádím malou perličku. Na schůzce U Barikádníků v Praze jsem byl svědkem toho, jak jeden návštěvník /dlouhý moderní kabát z jehož kapsy "vyhlížel" mobilní telefon/ koupil za několik set korun tyto bezcenné tisky nabídnuté jako zkusmé. Zřejmě měl hodně peněz a málo rozumu.

J. Chvalovský



Doplatní 1928

Podle Monografie 4.díl byla u hodnoty 20Kč barevná skvrna na ZP 73 od počátku tisku na obou TD.

Skvrna byla retušována během tisku u TD 28/1 na retuš označenou Ra a u TD 33/1 na retuš označenou Rb.

Při sestavování rekonstrukcí PA obou TD jsem zjistil retuš Ra u známek které mají kontrolní znaky shodné se známkami s retuší Rb. Známky s retuší Rb jsou poštovně použity v roce 1938. Vzniklé pochybnosti o údajích v Monografii je nutná doložit větším množstvím známek s vadou a oběma retusemi.

Obracím se na sběratele s prosbou o půjčení známek, pásek, bloků, nebo jejich dobré kopie. Výlohy uhradím.

Umožníte-li mi prohlídku na místě, rád přijedu.

TD 28/1



↑ skvrna



↑ Ra

TD 33/1



↑ Ra ↑



↑ Rb ↑

Zdeněk Ryvola  
Stražná 1295


580 01 Havlíčkův Brod


Doplatní 1928


Při sestavování rekonstrukcí přepážkových archů 1.a 2.TD hodnoty Kč 20 byly ke studiu použity oba PA a 998 poštovně použitých známek.

Studie je sestavena podle znaků zjištěných na PA.Znaky zjištěné na poštovně použitých známkách které na PA nejsou, jsou uvedeny jako výskyt u části nákladu.

Podle barevných odstínů známek mají obě TD více tiskových období,bude co doplňovat.

Všechna ZP obou TD mají společný znak:levý dolní úponek před zakončením přerušen. 

U 1.typu dole na pravé nožce N byl zjištěn malý,bílý výčnělek,který zaniká jen u ZP 60,71,82 a 91.Je to prokazatelně znak 1.typu. 


U 2.typu byl zjištěn kontrolní znak:nad P vykrojena barevná linka pozadí. 


ZP 49 uvedené v Monografii 4.díl jako 1.typ,je ve skutečnosti 2.typ.ZP 94 uvedené jako 3.typ je ve skutečnosti 1.typ.

Tím se mění zastoupení typů na desce: 1.typ 34x

2.typ 34x

3.typ 32x

Obě TD mají na ZP 11 společný znak:bílé linky pozadí pod P zeslabeny/barevné zesíleny/.Vada má charakter opravy. 

U TD 2 na ZP 59 bylo bezpochyby opraveno čárkované pozadí za Š a zároveň samotné písmeno poškozeno vpravo dole. 

Zjištěné rozdíly ZP73 jsou pro Zpravodaj zpracovány samostatně.

Studie obou PA je dokončena a nabídnuta Společnosti sběratelů knihtiskových vydání čs.známeček k vydání příručky formátu A5.

Studii formátu A4 zajistí autor.

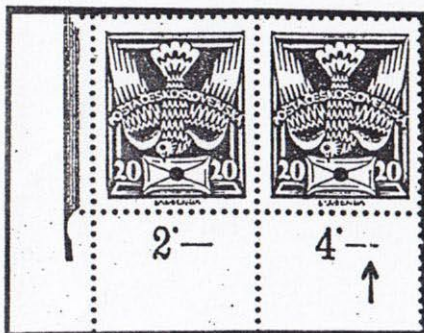
Zdeněk Ryvola





Obr. 1

ODVOLÁNÍ PÁTRÁNÍ ...



Obr. 2

V našem Zpravodaji 29/93 v článku "Výzva ke spolupráci" jsem vyzýval sběratele k podání zprávy o exempláři dle obr. 1, s přerušenu desetinnou pomlčkou za počítadlem 18.- (tj. pod ZP 99). Mohlo eventuálně jít i o deskové označení analogické přeručení desetinné pomlčky za počítadlem 4.- (ZP 92) viz obr. 2.

Skutečnost je taková, že přerušená pomlčka za počítadlem 18.- je nahodilá a vyskytuje se na otisku TL označené arabskou číslicí 7 v pravém ochranném rámu (obr. 3). Tento obr. je navíc i důkazem o umístění této TL na levé straně TF.

J.K.

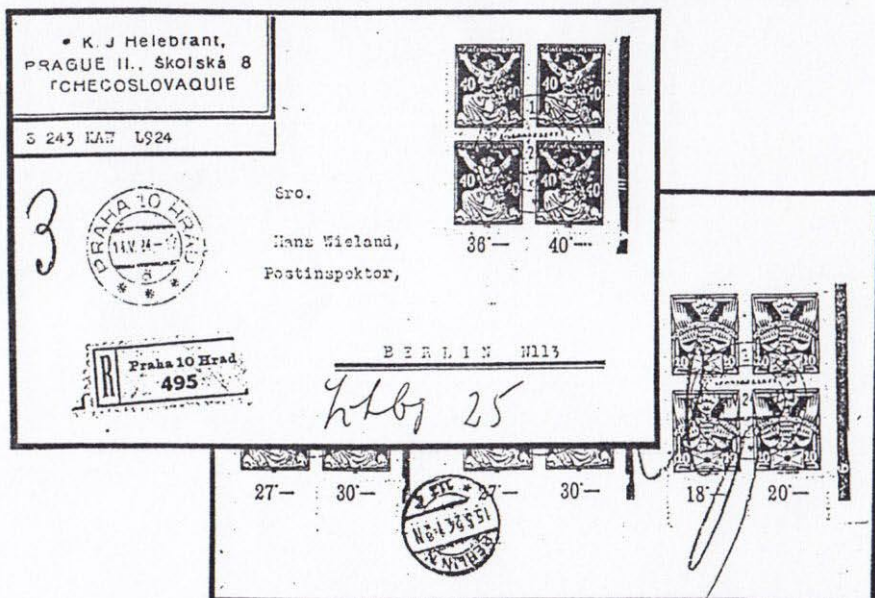


Obr. 3

## ZAJÍMAVÁ CELISTVOST S DESKOVÝMI ZNAČKAMI

Již ve Zpravodaji 29/93 byla zmínka o celistvosti s DZ. Mohu posloužit i další ukázkou, dokonce doporučeného dopisu určeného do ciziny. Komu? Jak jinak, adresátem je Postinspektor.

Celistvost je zajímavá z více důvodů. Jedním je kumulace deskového označení jak přerušením desetinné pomlčky (dvakrát přerušena v počítadle 40-), tak i prorytím ochranného rámu (třikrát za ZP 100) - vše u čtyřbloku známek Osvobozená republika 40 h, II. typ na adresní straně. Na zadní straně je mj. čtyřblok známek Holubice 20 h, II. typ s další variantou označení TD - arabskou číslicí 6 v ochranném rámu.



Pomineme-li pře frankování o 30 h, je celistvost zajímavá i tím, že odeslání razítko Praha 10 Hrad je ze dne 14. V. 1924 v 17 h, z čitelného příchozího razítka Berlin N 113 je zřejmé, že na místo určení dorazila již druhý den. A to se jedná pouze o doporučenou zásilku bez spěšnostního příplatku - porovnání s dnešní realitou v ČR se čtenářům nedoporučuje.

Jiří Kašpar



HOSPODÁŘSTVÍ A VĚDA.

3.pokračování.

100 hal zelená.

Tímto článkem dokončuji studii dalších vad I. emice HV. U této 100 hal hodnoty mám všechny vady uváděné ve studii p. Žampacha, ač vady č. 7,10, 12,14, 15 a 23 nejsou zcela shodné s kresbou v uváděné studii.

Studii doplňuji o dalších 44 vad, které mám k dispozici nejméně ve třech exemplářích. Vad shodných dvakrát mám ve sbírce 23 kusů. Ostatních nahodilých vad v 1 exempláři mám asi 360 kusů.

U této hodnoty je velké množství bílých skvrn různé intenzity na známce, ku př. u LV rámu nad písmenem J v J.OBROVSKÝ, vlevo od horních lípových listů, u levého rámu před knihou, v trávě a pod špičkou boty, v písmenu E v ČES, narušeného levého horního rohu, vady č. 19, zdvojení /nebo rysek/ vedle všech rámu známky a zařadit můžete mnoho variant do své sbírky.

Popis vad :

- 24 - bílý bod mezi pravým rámem a klasy
- 25 - bílý vryp do pravého rámu pod stuhou trubky
- 26 - zesílená čárka nad Y v OBROVSKÝ
- 27 - u levého rámu nad J v J.OBROVSKÝ bílá tečka
- 28 - bílá skvrnka u LV rámu pod přezkou
- 29 - bílá skvrna ve snopu pod ... KÁ
- 30 - bílá ryska u pravého rámu pod stuhou trubky
- 31 - bílá skvrna pod klečícím pravým kolenem na rámu
- 32 - světlina v trubce
- 33 - bílá ryska v dolní části knihy
- 34 - barevné skvrny v dolní části knihy / ve stvolu větve /
- 35 - světlina v pravé dolní části knihy
- 36 - bílá menší tečka u pravého rámu pod stuhou
- 37 - bílá skvrnka pod přezkou knihy
- 38 - bílá ryska do dolního rámu ze špičky pravé boty  
- zdvojený dolní rám vpravo

- 39 - bílé skvrnky před horními lípovými listy vlevo
- 40 - bílá skvrnka pod levým dolním lípovým listem nad knihou
- 41 - bílá skvrnka v levém dolním lípovém listu nad knihou
- 42 - bílá skvrnka před horním lípovým listem
- 43 - bílá skvrnka před horním lípovým lístkem
- 44 - bílá ryska nad OV ..SLOV.. k hornímu rámu
- 45 - bílá svislá ryska u horní levé části oválu
- 46 - vryp do pravého rámu vedle stuhý trubky
- 47 - vodorovný vryp z levého rámu do oválu proti číslici 1
- 48 - levý horní roh seříznutý
- 49 - levý horní roh seříznutý
  - vryp do pravého rámu u stuhý trubky
  - zdvojený levý rám nahoře
- 50 - zdvojený levý rám u trubky a ryska z pravého rohu
- 51 - pravý horní roh seříznutý
- 52 - zdvojený levý rám od lípových lístku ke knize
- 53 - zdvojený celý dolní rám
- 54 - zdvojený dolní rám zleva po špičku levé boty
- 55 - zdvojený dolní rám pod J. OBROVSKÍ
- 56 - zdvojený dolní rám /někdy přerušovaně/zprava po pravé koleno
- 57 - odštípaný levý horní roh /mnoho variant /
- 58 - slabá ryska za pravým horním rohem
  - zesílená levá část horního rámu nad oválem
- 59 - zdvojený horní rám /různé intenzity/
  - tečka u pravého horního rohu
  - slabá ryska z levého dolního rohu
- 60 - zdvojený horní rám / rozdílné intenzity /
  - slabá ryska z levého dolního rohu
- 61 - zdvojený horní rám nad ..VENSKÁ do pravého rohu
- 62 - zdvojený rám nad trubkou
- 63 - zdvojený LV rám u knihy
- 63 - zdvojený horní rám
  - nerovný pravý rám - někde zdvojený /různé intenzity/
- 64 - zdvojený rám vpravo u dol.rámu /zprava/ a u horního rámu
- 65 - zdvojený horní rám nad vyústěním trubky
- 66 a 67 - zdvojený horní rám vlevo a levý rám ke knize



100 hal zelená

				
24	25	26	27	28
				
29	30	31	32	33
				
34	35	36	37	38
				
39	40	41	42	43
				
44	45	46	47	48

100 hal zelená

49	50	51	52	53
54	55	56	57	58
59	60	61	62	63
64	65	66	67	

## NOVINOVÉ VÝPLATNÉ

Podávání novinových zásilek  
povoleno Českou poštou, st.p.  
odětpný závod Praha pod č.j.  
3244/93 ze dne 9.11.1993