

Z P R A V O D A J

S POLEČNOST SBĚRATELŮ KNIHTISKOVÝCH VYDÁNÍ ČS. ZNÁMEK

ČÍSLO : 48

ROČNÍK 1999

OBSAH:

	Strana
- POZOR NEPŘEHLEDNĚTE - P o z v á n k a	2
- rozvaha hospodaření společností 1997-98	2
- Hradčany - číslicové typy 75 hal	3 - 4
- Nabídka sbírky 10 hal Hol	4
- Studie OR 100 hal hnědá - ZP 38 VN	5 - 7
- Známky emise Legionářské - zoukování	8 - 9
- OR 30 hal - některé plně nedoložené nálezy	10 - 13
- Hledám odpověď - Hradčany	14 - 16
- OR 40 hal - varianty ret. a vada ZP 60	16
- Ceny stokusových archů známek	17
- Hosp. a věda 1923 - doplněk studie 200 hal	18 - 24
- Hledám 60 hal Hradč- odstín citronová	24

Zpravodaj společnosti sběratelů knihtiskových známek je neprodejnou tiskovinou, vydávanou pouze pro vnitřní potřebu členů společnosti.

Je vydávána nepravidelně, nejméně 3 x do roka. Za redakční úpravy odpovídají a na přípravě se podíleli členové společnosti.

Rukopisy, články, připomínky, nové poznatky či jinou korespondenci posílejte na adresu:

Jindřich Lá t a l , Mařatkova 916, 142 00 Praha 4, tel. č. 4717976 /02/

POZOR NEPŘEHLEĐDŇETA XXX POZVÁNKA XXX

na výroční schůzi sběratelů knihtiskových známek, která se koná v sobotu dne 6. března 1999 od 9,30 hod. v zasedací místnosti a.s. AGROPOL, Praha 1 Opletalova 4 v 1. poschodí.

Projednáno bude hospodaření za rok 1998 a nové náměty do budoucnosti. Po ukončení bude následovat výměna známek. K dispozici budou specialisté jednotlivých emisí knihtiskových známek.

Vedení společnosti.

Rozvaha za hospodářský rok 1997-98

Zůstatek k 1.1.98	744,90	
příjem za členské příspěvky	7.430,--	
příjem za publikace	12.270,--	
tisk zpravodajů a příruček		12.663,20
poštovné		3.384,50
pronájem místnosti na schůze		1.260,--
cestovné		1.054,--
náklady na příručku S 2000		257,--
drobné vydání a vydání spojená s dopravou zpravodajů a příruček		1.000,--
za vedení účetnictví		1.000,--
náhrady výdajů autorům příruček		3.940,--
	<hr/>	<hr/>
	20.434,90	24.558,70
ztráta	4.123,80	

V části aktiv není zahrnuta částka 20.000 Kč uložených na vkladní knížce, plus úroky, takže ve skutečnosti aktiva činí cca 15.000 Kč. Dodatek k této rozvaze bude uveden v příštím vydání zpravodaje.

Vedení společnosti

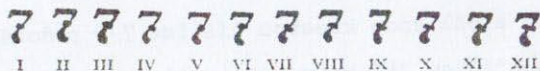
Hradčany - číslicové typy hodnoty 75 hal.!

Číslicové typy vzniklé kresbou vykazuje hodnota 75 h., nesporně nejzajímavější z celého vydání. Zkušební tisky a zkoušky barvy dokazují, že s odlišnou kresbou číslice 7 v podobě převrácené 2 s nepatrnou příčkou již byly hotovy tiskové desky a v nich již opravena i levá horní spirála. Tento tvar však byl v poslední chvíli shledán jako nevhodný a proto byla u sedmičky zkosena nožka a zesílena příčka. Oprava nebyla provedena v původních tiskových deskách, protože přidání příček je technicky nemožné. Pro nedostatek času nebyla ani zhotovena nová pomocná sestava a opravenými hodnotovými údaji. Byly zhotoveny nové tiskové desky a v nich před leptáním odrýpnuty nežádoucí obloučky a to dvěma, výjimečně třemi tahy nebo jedním obloukovitým tahem a dokresleny příčky. Tím se ovšem vytvořila řada odlišných typů, lišících se ještě navzájem i v každé tiskové desce. Tolik výňatek z Monografie č. 1 str. 148, oddíl Hradčany.

Na následující stránce 149 je znázorněno všech 12 číslicových typů, vzniklé odchylnou kresbou číslice 7. Pod tímto znázorněním je tabulka ve které jest uvedeno na kterém ZP a TD se číslicový typ sedmičky nachází.

Při sestavování těchto ZP s číslicovými typy číslice 7 mě zaujala jedna věc. Tabulka uvádí, že číslicový typ II. a XII. je na známkovém poli 82, II. tiskové desky. Víme, že na tomto ZP se nachází čtvrtá spirála I. typu, tato známka je velmi hledaná jak samostatná, tak ve dvojici, kde tvoří spojený spirálový typ. Proto jsem si provedl kontrolu svého uvedeného ZP i dotazem u některých svých kolegů a zjistil jsem, že 82 ZP, II TD má číslicový typ 7 jen typ uvedený v tabulce jako XII. Dokladuje to i dvojpáska na str.149 monografie č. 1, kde je vyobrazeno 82 a 92 ZP, II.TD.

Tímto bych chtěl požádat sběratele Hradčan, aby mě sdělili, zda mají uvedené ZP s číslicí 7, kde číslicový typ je II.



Václav Košťál

Čerpáno z materiálu:

- monografie čs. známek - Hradčany - díl 1.
- studie rekonstrukce tiskových desek 75 h. Hradčany, J. Krňák
- ing. Jan Karásek, Hradčany - identifikace známek I. typu představující ve spojení s II. typem spojené typy

Hořubice 10 h zelená (kat. 145)

Prodám sbírku známek této hodnoty vhodnou pro mírně pokročilého sběratele. Obsahuje černotisky, vady podle TD, archy a velké bloky svěžích známek (za 60% katalogové ceny). Zájemci napište předem, mohu přinést na únorovou schůzi naší společnosti.

J. Chvalovský

Studie OR 100h hnědá – ZP 38 VN.

Celkový pohled na známku s původní vadou nám ukazuje hnědou čáru, která v podobě nepravidelného polokruhu prochází přes nápis, vlasy, pod ramenem, přes lístky až do pravého dolního rohu známky, kde je zakončena obloučkem, který je patrný dle čitelnosti tisku. Jako kontrolní znak, který je stejný pro všechny varianty 38 ZP včetně retuší je stínování na prsou, které je propojeno tmavou skvrnou.



VHB

Popis vad:

- Varianta č.1. Některé TD mají další KZ: v levém rámu ve výši středu levé číslice –100- je různě ostrý zářez (vryp).
- Varianta č.2. Schází část prvního článku řetězu, přerušení pokračuje dále přes vlasy pod ramenem mezi lístky, které mají znatelné přerušení, odlišná kresba stonku včetně jeho zakončení a je znát drobný zásah na patě, kde jsou patrné některé změny kresby, včetně kratší stínovací čárky – někdy zakončené drobnou tečkou.
- Varianta č.3. Obdobně jako varianta č.2., ale zde je více patrné zkrácení hlavní stínovací čáry a přerušení zde zasahuje až do pravého dolního rohu známky, kde tvoří různě výrazné zaoblení.

Varianta č.1



Varianta č.2.



Varianta č.3



Retuš: V současné době lze bezpečně rozlišit dvě varianty retuší. Obě mají více kontrolních znaků. Není zde vyloučena možnost práce více retušerů, stejně jako že se časem může objevit i další varianta retuše.

Varianta č. 1R Písmeno -L- je dokresleno a ve spodní části jsou patrné drobné odchylky. Na patě je nezměněné stínování.

Varianta č. 2R Stínování na patě tvoří skvrnu vejcovitého tvaru. Na pravé ruce je stínování nedotažené v různých délkách směrem k okrajům rukávů.

Varianta č. 2aR Stejná jako varianta č.2., jen s tím rozdílem, že ve spodní části pravé hodnotové jedničky je tečka.

Varianta č. 1R



Varianta č. 2R



Varianta č. 2aR

K mým dosud vydaným studiím jsem obdržel mnoho dotazů a tak závěrem předloženého článku následující odpověď:

Používané označení „varianta“ jen částečně vystihuje sled tiskových desek. V současné době znám jen tři kompletní přepážkové archy tiskových desek. Jeto černotisk 1 TD a 2 TD /vlastnictví poštovního muzea/ a TD s ochranným rámem a s číslicí -5-. Toto malé množství TD mi nedává možnost zařazení jednotlivých vad k příslušným TD a nutí mne používat výhradně současný způsob s označením „varianta“. Tím je umožněno postupné zpracovávání nově zjištěných vad a alespoň je přiřadit k příslušnému známkovému poli. U této známky 100h OR zatím předpokládáme 12 až 14 TD, nelze však vyloučit i vyšší počet tj. 16 TD.

Popisovaná vada se nenachází na 1. a2. TD. Vznikla až později, zřejmě při tisku 3. a 4. TD. Na desce s ochranným rámem a číslicí -5- se tato vada již nachází.

Zpracováno v říjnu 1998

Paleček Bohumír

Známky emise Legionářské – zoubkování

Prvé tři hodnoty známek této emise, tzn. 15, 25 a 50 h, byly tištěny tak zvaným knihtiskem a patří tedy do oblasti zájmů sběratelů čs. knihtiskových známek.

V našem zpravodaji č. 45, strana 10, uveřejnil pan Zd. Ryvola stručný příspěvek o tom, že známky uvedených hodnot byly opatřeny vodorovně postupujícím zoubkováním ležmý hřeben /LHZ/. Zoubkování postupovalo z pravé strany doleva a v důsledku tohoto postupu jsou levé nepotištěné okraje u známek umístěných na ZP 1 až 91 perforované. Nepřesný postup perforačního zařízení způsobil, že u některých známek vznikl zkrácený nebo prodloužený hřeben, avšak výhradně u jejich levé strany. Kompletní archy známek mají barevné nápichové body nad ZP 6 a u počítadla pod ZP 95, které sloužily k přesnému upevnění o 90 stupňů pootočených archů na posuvnou desku perforačky. U knihtiskových známek dva druhy hřebenového zoubkování:

A/ svislý hřeben, kdy zoubkování postupuje shora dolů a první úder perforačních jehel zoubkuje horní a obě svislé řady známek umístěných na ZP 1 až 10. Poslední úder zoubkuje spodní řadu známek umístěných na ZP 91 až 100 a současně nepotištěný spodní okraj archu v němž jsou umístěna počítadla. Zkrácený nebo prodloužený svislý hřeben vzniká proto výhradně u spodního okraje známek.

B/ u vodorovně postupujícího /ležmého/ hřebene byly archy známek upevněny na desku pootočené o 90 stupňů, takže první úder perforačních jehel je u levé strany známek umístěných na ZP 1 až 91. Poslední úder pak zoubkoval pravou stranu známek umístěných na ZP 10 až 100 a nepotištěný okraj /platí pro emise HOL. a OR/. V důsledku tohoto postupu vznikal zkrácený nebo prodloužený hřeben výhradně u pravé strany známek.

U známek emise Legionářské postupovalo zoubkování z opačné strany /pravé/ a proto zkrácený nebo prodloužený hřeben vznikal výhradně u levé strany známek.

Zkrácené označení "ležmý hřeben" je vyjádřením skutečnosti, že perforace oproti svislému hřebenu postupovala z pohledu na arch známek **vodorovně**, buď z levé nebo pravé strany archu, nikoliv tedy svisle. Výsledkem tohoto postupu je vznik zkráceného nebo prodlouženého hřebene na levé či pravé straně známek. Tím se zásadně liší od svisle postupujícího hřebene.

podle

Určovat zoubkování ležmý hřeben jiným způsobem, na příklad počtu a rozdílností perforačních listů a jejich rozměrů, je zavádějící. Rovněž srovnávání způsobů perforace prováděné ve dvacátých letech se současně používaným plně automatickým zoubkováním známek dokazuje povrchní znalost této problematiky.

Je přeci známo, alespoň většině členů SKZ, že k zoubkování knihtiskových známek byly dovezeny zastaralé, ve Vídni použité perforačky. Obsluha tohoto jednoduchého strojního zařízení upevňovala /napichovala/ na hroty umístěné na posuvné desce zařízení asi 5 až 7 archů známek najednou. Jakýkoliv nepřesný posun desky s archy známek pod perforační jehly, který zapříčinil zkrácené nebo prodloužené zoubkování, vyžadoval od obsluhy ruční seřízení posuvu. Z uvedených důvodů se nemohu ztotožnit s názorem, že tento postup odpovídá současnému způsobu zoubkování známek, jak uvedeno ve vyjádření redakce časopisu Filatelie.

Dodávám, že na stanovisko redakce mě upozornil pan Z.d. Ryvola, který současně požádal o můj názor.

J. Chvalovský



Osv. Republika 30 h – některé plně nedoložené nálezy

Úvodem poznamenávám , že níže uvedené poznatky vyplývají ze studia kompletních stokusových archů a dále z poštovně použitých i nepoužitých levých i pravých dolních čtyřbloků známek s ochrannými rámy i bez nich a číslic v počítadlech.

Desková označení

Doložena je existence osmi desek, prvé čtyři jsou bez ochranných rámu, TD 5 a TD 6 mají ochranné rámy dodatečně 3x nebo 4x přerušené. Poslední dvě desky byly zhotoveny galvanoplastickou technologií a nemají ochranné rámy, avšak u počítadla pod ZP 100 jsou v barevném čtverečku bílé číslice 1 nebo 2 /obr. 1 nebo 2/.



Byl ale nalezen čtyřblok známek pocházející nejspíše z TD 7 na němž chybí výše uvedená číslice u počítadla pod ZP 100 viz obrázek 3.

Podobný nálezy existuje u hodnoty OR 60 h, kde na TD 19 byla nejspíše v době přerušení tisku a čištění tiskové formy a následných retuší řetězů odstraněna barevná políčka s číslicí 24.



3

Může ještě někdo jiný doložit existenci čtyřbloku známek OR 30 s VN na ZP 90 u něhož chybí v barevném čtverečku číslice 1 nebo 2 ? Prosim o zprávu a případně xerox-kopii v původní velikosti bloku známek.

— • —

Dalším, dosud plně nedoloženým objevem je kontrolní znak na známce nacházející se na ZP 91, tiskové desky 3 /obr. 4/. Tato známka má ještě tyto další kontrolní znaky:

- skvrnka v kresbě pod Řípem /4a/
- skvrnka na spodním obloučku písmene B ve VHB
- skvrnka na spodním rámu za VHB
- skvrnka v horním obloučku číslice 3 v počítadle



Před léty jsem viděl stříhanou pásku ZP 91 a 92 se skvrnkou v kresbě pod Řípem s levým i dolním okrajem / bohužel nebyla zhotovena xeroxkopie/. Může někdo ze sběratelů potvrdit existenci této známky s oběma okraji ?

Vada negativu na ZP 90 – dodatečná /obr. 5/

Vznikla až na TD 5 a podle odlišných kontrolních znaků ji lze identifikovat na přísl. TD:

TD 5 – chybí spodní část písmene L ve SLOV

TD 6 - menší písmena VHB, jen 3 body v dlani pravé ruky

TD 7 - skvrnka před VHB, výběžek z pravého horního rohu, skvrnka v sukni

TD 8 – skvrnka před VHB, výběžek z horního rohu, skvrna na spodním rámu vpravo od VHB

Existují však známky s VN na ZP 90 na nichž jsou odlišná písmena SLOVENSKÁ /obr. 6/, údajně retušovaná. Hledám čtyřblok s takovou známkou a předpokládám, že by se mohlo jednat o známky z TD 8 vytištěné až po vyčištění formy.



VN



Všechny sběratele, kteří zašlou xerox kopie hledaných známek odměním zajímavým filatelistickým materiálem a jejich příspěvek zveřejníme ve zpravodaji. Děkuji předem.

J. Chvalovský

Hledám odpověď.

Při prohlídce svého archového či blokového materiálu Hradčan, za účelem identifikace přetiskových desek SO 1920 dle Monografie č.5, jsem dospěl k problému, na který neznám zatím odpověď.

Známky, bloky a pochopitelně i celé TD s okraji vykazují otvory (nápichová místa) a to v různých oblastech TD.

Dovolím si nyní napsat několik identifikačních poloh otvorů vzniklých buď za účelem opatření přetiskem SO, nebo za účelem opatření hřebenovým zoubkovaním:

SO 60h - I.t.d. - otvor na desetinné tečce u počítadla 60.-;
stříhaná vpravo od P. rámu obrazu mezi 7. a 8. spirálou, vzdálenost 10 mm od ZP 100.
(viz. také Mo. č.1. str. 113, obr. 159; str. 119, obr. 162).

SO 60h - II.t.d. - otvor přesně na pravém dolním rohu obrazu
HZ známky ZP 100.

SO 3h - II.t.d. - otvor na desetinné tečce u počítadla 3.-;
Př.d. A/2c (pravý okraj mám menší, proto žádná informace o dalších otvorech).
stříhaná

SO 5hV - IV.t.d. - otvor přesně na P. dolním rohu obrazu
Př.d. B/3 známky ZP 100; vpravo od 8. spirály 10 mm
HZ od obrazu ZP 100.

SO 40h - II. t.d. - otvor přesně na L. dolním rohu obrazu
Př.d. B/1 známky ZP 91.
stříhaná

SO 10hV - I.t.d. - otvor přesně na P. dolním rohu obrazu
ŘZ známky ZP 100

SO 15h - I.t.d. - otvor přesně na P. dolním rohu obrazu
HZ známky ZP 100; otvor vpravo od 3. háčku
11,5 mm od obrazu ZP 100.

SO 20hV - II.t.d. - otvor na desetinné tečce počítadla 2.-
HZ a vlevo od obrazu známky u 3. spirály ZP 91 asi 11 mm.

SO 3h - I.t.d. - otvor na desetinné tečce počítadla -.30
Př.d. - A/2b a na desetinné tečce počítadla 3.-;
(okraje pouze 5 mm, proto další neurčeno).

Materiál bez přetisku SO 1920

- 5hV - II.t.d. - vlevo od obrazu známky 12 mm naproti
HZ 1. háčku ZP 1.
- 5hV - III.t.d. - otvor vlevo od obrazu za L. holubicí
HZ 10,5 mm ZP 1.
- 5hV - VI.t.d. - ZP 1 - vlevo od obr. 11,5 mm od 1. háčku
ZP 10 - vpravo od středu výšky obrazu 11 mm
ZP 91 - vlevo od obr. 11 mm od 2. háčku
ZP 100 - vpravo od obr. 11,5 mm od 7. spirály
- 40h - II.t.d. - žluté pro Červený kříž - otvor vpravo od
HZ obrazu známky 10 mm za NS (NSKÁ).
- D15h - VI.t.d. - ZP10 - vpravo od obr. 11 mm od 4. háčku
HZ ZP40 11 mm od 8. spirály
ZP70 11 mm od 3. háčku
ZP90/100 vpravo od obrazů 10,5 mm
ZP 1 - vlevo od obr. 10 mm od 1. spirály
ZP31 10 mm od 3. spirály
ZP61 10 mm od 1. háčku
ZP81/91 - vlevo od obrazů 9,5 mm
- 30hVa - I.t.d. sv. fialové - cca viz. D15h - VI.t.d.
HZ také Mo. č.1. str. 108, obr. 149

Poznátky z literatury:

Mo. č. 5 - obrazová část:

SO 20hV - otvor na desetinné tečce 2.- u ZP 91

20.- u ZP 100

SO 10hV - otvor přesně na P. dolním rohu obrazu ZP 100

str. 21 obr 10 - otvor přesně na L. dolním rohu obrazu
známky SO 75h ZP 91.

str. 39 obr. 29 - otvor přesně na desetinné tečce 3.- ZP 100

str. 73 obr. 59 - otvor přesně na desetinné tečce 80.- ZP 100

Výše uvedené údaje mne svádějí k tvrzení, že pro možnost opatření přetiskem SO 1920 bylo využito jako nápichového bodu levý dolní a pravý dolní roh obrazu známky TD a také desetinné tečky počítadla jak pod 91, tak 100 ZP. Proč jednou tak a podruhé jinak?

Ostatní otvory pravděpodobně sloužily k upevnění pro možnost opatření pouze hřebenovým zoubkováním.

Ihned vystěvé další otázka, jak byly upevňovány TD pro přetisk DOPLATIT a ještě další přetisky a pro opatření řádkovým zoubkováním.

Zné-li někdo naprosto přesné odpovědi, ať odpoví prostřednictvím našeho ZPRAVODAJE. Jinak dílčí poznatky adresujte na

Jiří Krňák

sídliště 168

378 10 České Velenice

Osv. Republika 40 h

Varianty retuší a původní vada na ZP 60

Ve zpravodaji č. 45 jsem požádal majitele korespondenčních lístků na nichž chybí retuš zmíněné vady, aby zaslali obrázek této celiny. Děkuji všem kteří tak učinili a potvrdili tak správnost mých závěrů. Pro informovanost všech sběratelů předkládám obrázek jednoho z nejzachovalejších KL se zřetelným poštovním razítkem: Německé Libina 25.1.21.

J. Chvalovský



Ceny stokusových archů známek

Kompletních archů známek se mezi sběrateli nachází málo stejně jako v depozitáři Poštovního muzea. Pro sběratele je koupě celého archu mnohdy nákladnou záležitostí a pokud takový materiál nepotřebuje pro sestavení rekonstrukce dosud neznámé desky, případně určení vad negativu nebo retuší, není obvykle ochoten investovat velkou částku.

Pokud arch známek skončí v rukou obchodníka, ten z něho obvykle oddělí horní a spodní čtyřbloky známek nebo desková označení u známek v ochranných rámech a tak zničí často poslední existující exemplář. Sběratel-specialista pak jen zesmutní.

Vyjimečně se podaří i v dnešní době koupit za poměrně přijatelnou cenu kompletní arch. Otázkou je co lze za přijatelnou cenu považovat. Podle mého názoru je to katalogová cena známek plus cena za deskové označení. K tomu však nutno připočítat cenu za event. retuše či jiné zajímavé exempláře známek, pokud o nich prodávající ví. V záporném případě se zúročí odborné znalosti kupujícího.

K dokončení rekonstrukcí tiskových desek hledám archy nebo jejich větší bloky známek pocházejících z TD 3 a 4 Osv. Republika 30 h bez ochranných rámu. Dále arch známek Osv. Republika 40 h, typ II, tisková deska 9 s jednou přerušným rámem. Mám zájem i o archy či bloky známek hodnoty OR 100 h. Známky v arších nebo blocích mohou být i opatřeny poštovními razítky, případně jen jednou tištěné makulturní archy.

Zájemcům pak nabízím následující kompletní archy známek jak dále uvedeno:

- OR 25 h, TD 2, Kč 250
- OR 50 h červená, TD 2, vajíčko na ZP 39, retuše ZP 68, Kč 1.000
- Holubice 5 h fialová, TD 4, Kč 200
- Holubice 5 h modrá, TD 12 s číslicí 4 v rámu, Kč 200
- Holubice 5 h fialová, TD 11 s číslicí 3 v rámu, Kč 200
- Osv. Republika 185 h, Kč 5.000
- TGM 1920, hodnota 125 h, TD 1 a TD 2 se spojenými typy známek a krátkou příčkou v číslicí 2, oba archy za 10.000 Kč

Pro zájemce mohu přinést na únorovou schůzi naší společnosti knihtisku, napište ale předem.

J. Chvalovský

200 hal m o d r á .

K dispozici jsem měl asi 10 tisíc kusů těchto známek. Jako v minulých doplňcích navazují na studii panů Žampacha, ing. Karáska a ing. Pittermána. Nenašel jsem žádné důvody k rozšíření podtypů, i když některé poznatky snad později mohou k dalším podtypům vést. Měl jsem k dispozici 2 tiskové desky II. typu, které se nacházejí v poštovním museu, což je velmi málo. Původně jsem jako další podtyp považoval výskyt tečky uvnitř obloučku číslice 2 /obr. č. 1/



Na uváděných TD je výskyt zcela nepravděpodobný. Na TD označené č. 193 a razítkem pošt. musea tato tečka vyskutekuje jen třikrát, zatím co na druhé TD 63 krát. V rozmístění nelze zatím najít určité závislosti.

Několik poznatek k jediné retuši u této hodnoty. Ve studii na str. 75 je uvedeno, že retuši předcházela vada uváděná pod pořadovým číslem 29. Domnívám se, že tomu tak nebylo. Mohu dokumentovat, že vada č. 29 vznikala postupně a to zvyšováním počtu barevných teček v rostlinném listu až po úplné zakrytí. Ve sbírce mám zařazeno 15 postupných variant této vady. Retuši předcházela vada zakreslená pod poř. číslem 96 / Pozor - nezaměňovat s výrazně menší vadou č. 65/. Tato vada se vyskytuje na 82 ZP na TD s označením č. 193 a razítkem pošt. musea. Výskyt těchto vad je výrazně menší než vlastních retuší a to asi v poměru 1 vada proti 3 retuším. Zatím jsem vadu našel v jedné variantě a to bez tečky uvnitř číslice 2. Retuš /R 10/ je na TD bez označení na 72 ZP /jde pravděpodobně o výměnu 10 pásů a jejich nové uspořádání v desce /str. 19 studie/ při čištění/.

Retuš R 10 se vyskytuje ve dvou variantách a to

a/ bez tečky uvnitř číslice 2

b/ s tečkou uvnitř číslice 2.

Vada předcházející retuši je správně zakreslena na str. 28 studie obr. 44. Podtypy II a se velmi nesnadno u části známek určují. Jde mnohdy jen o velmi nepatrný náznak rysky pod levým dolním rohem.

Podtyp III c má další identifikační znaky a to bílá ryska vystupující z nátrubku nahoru a slabá bílá ryska vpravo od dolní části stuhu trubky.

Stálá nejasnost existence IV. typu vyžaduje posuzovat vady III a IV. t.

vždy společně. Ku př. vady č. 1 až 3, 12 a 13 IV typu ve studii jsem našel jen ve III. Typu. Dále vadu č. 11 III typu mám vícekrát jen v podtypu III c /jde asi o původní nesprávné zařazení /. Při prohlídce známek najdete mnoho bílých skvrnek v různých místech, zvláště pak kolem písmene J /J.OBROVSKÝ/, v první nule, před horními lípovými listy, kolem spony knihy a pod.

Vada č.12 II.typu se postupně vyvíjela, rovněž vada č. 35 II.typu. Mám založeno více variant těchto vad.

U této hodnoty jsem nenalezl zatím mnoho uváděných vad ve studii a mnoho z nich v méně či více pozměněné kresbě.

Studii doplňují dále o tyto vady, které mám nejméně ve třech zcela shodných kresbách :

II. Typ :

- 59 - tečka mezi číslicemi 2 a 0 nahoře
- 60 - seříznutý levý horní roh
- 61 - světlina na nátrubků různé velikosti
 - slabá ryska na LV rámu nad sponou knihy
- 62 - světlina pod nátrubkem /různé varianty /
- 63 - bílý bod před horními lípovými listy
- 64 - bílá tečka nad sponou knihy
- 65 - barevná skvrna v rostlinném dekoru vlevo dole
- 66 - bílá skvrna v rostlinném dekoru vlevo dole
- 67 - ryska v levého dolního rohu
- 68 - v číslici 2 dole bílá skvrnka různé velikosti
- 69 - tečka mezi číslicemi 2 a 0 uprostřed
 - ryska nebo tečka ve snopu pod vlajíci vlasy vpravo
 - u části nákladu též vad č. 59
- 70 - drobné vrypy v dolním rámu pod písmeny OB v J.OBROVSKÝ
- 71 - vryp do druhé nuly zleva nahoře
- 72 - vryp do obloučku číslice 2 zprava
- 73 - tečka u levého dolního rohu
- 74 - v levém horním rohu bílá skvrna
 - mírně seříznutý levý horní roh
- 75 - světlina nad zakončením stuhy vlevo
- 76 - bílá skvrna u horního rámu za prav. ukončením stuhy
- 77 - bílý bod mezi lípovými listy vlevo

- 78 - zdvojená horní část levého rámu
- 79 - poškozené P v POŠTA
- 80 - vryp do horního obloučku E v ČES...
- 81 - bílá tečka nad L ve ..SLO...
- 82 - bílá ryska z horního rámu k V ve ...SLOV..
- 83 - bílá skvrna pod ústím trubky
- 84 - bílá skvrna nad ústím trubky
- 85 - bílá skvrna ve stehně nad obutím pravé nohy
- 86 - barevná tečka v levé noze v pokleku
- 87 - bílá ryska před listy snopu nad pravým kolenem
- 88 - světlna nad pravým kolenem
- 89 - slabá bílá ryska v pravé noze
- 90 - bílá skvrna v obutí levé nohy
- 91 - bílá tečka v levé části jílice meče
- 92 - vavřínová snítka vpravo spojená ryskou s jílcem meče
- 93 - dvě barevné skvrny v listech knihy vpravo
- 94 - vyštípnutý levý dolní roh
 - slabá bílá skvrnka v pravém dolním rohu
- 95 - barevná skvrna v levých listech knihy
 - barevný výstupek na dolní části snopu
- 96 - větší barevná skvrna v rostliném dekoru vlevo před knihou /vada předcházející retuši č. 10 II. Typu /
 - slabá ryska nebo drobné tečky na dolním rámu pod ..KY doprava po rostl.dekor s lípovou ratolestí
- 97 - první list ve štafuře vlevo přerušen ryskou
- 98 - bílá tečka v závitě trubky
 - výstupek na lípové ratolesti dole
 - bílá skvrnka u levého rámu dole
- 99 - dolní lípový lístek v knize přerušný
- 100 - vodorovná bílá ryska v klasech u meče
 - barevná ryska z levého dolního rohu

II. A podtyp :

- 9 - ryska přes dolní levou část listu knihy
- 10 - bílá skvrna na levém rámu dole na J /j.OBROVSKÝ/



Vady II. Typu :

				
59	60	61	62	63
				
64	65	66	67	68
				
69	70	71	72	73
				
74	75	76	77	78
				
79	80	81	82	83

Pokračování vad II. Typu :

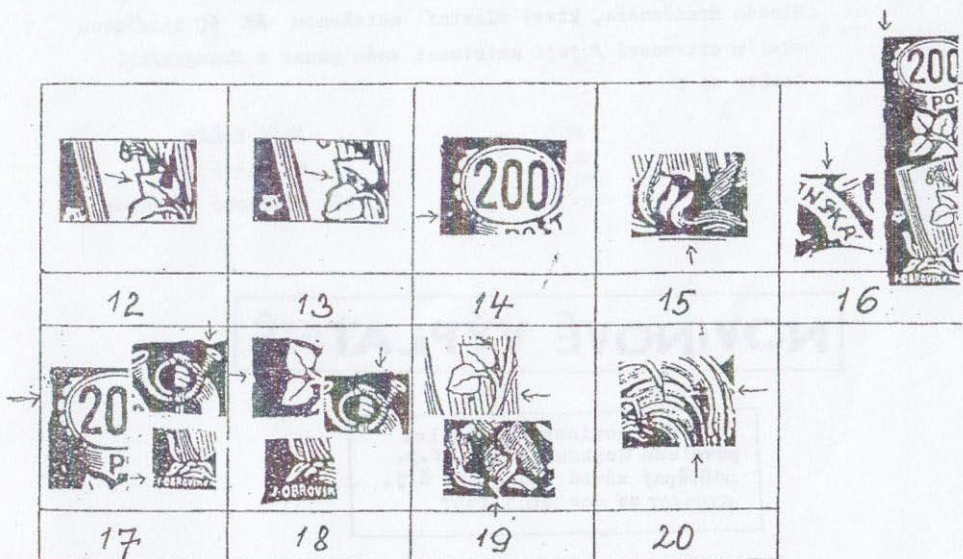
				
84	85	86	87	88
				
89	90	91	92	93
				
94	95	96	97	98
				
99	100			

Vady podtypu II A :

	
9	10

III. Typ :

- 12 - na druhém lístku pod květem nahoře v knize velká barevná tečka
- 13 - na druhém lístku pod květem dole v knize velká barevná tečka
- 14 - bílá tečka pod levou dolní částí oválu
- 15 - ryska na dolním rámu pod lípovou ratolestí a rostl.dekorem
- 16 - barevná skvrna mezi SK v ČESKO...
- 17 - prohnutý levý rám nahoře
 - levý dolní roh mírně vyštípnutý
 - horní rám vpravo prohnutý
- 18 - vryp do levého rámu u lípových listů
 - horní rám vpravo mírně prohnutý
 - výstupek z levého dolního rohu
- 19 - barevná tečka pod levým lípovým listem v knize
 - bílá ryska pod levou nohou v pokleku
- 20 - slabá ryska přes snop a klasy



III C Podtyp

2 - pod prvním listem v knize vlevo dole dva barevné body



H L E D Á M

Hledám Hradčanáře, který vlastní neraženou ~~ř~~ 60 haléřovou
odstím citronová / její existenci znám pouze z Monografie/
Ozvěte se !

Jiří Kráák
Sídliště 168
376 10 České Velenice

NOVINOVÉ VÝPLATNÉ

Podávání novinových zásilek
povoleno Českou poštou, st.p.
odšitý závod Praha pod č.j.
6159/97 ze dne 20.1.1997